

# Références

## ► Lectures :

- Amabile, T., 1983, *The Social Psychology of Creativity*, New York, Springer-Verlag.
- de Bono, E. (1985). *Six Thinking Hats*. New-York: Black Bay Books.
- Isaksen, S.G., Dorval, B. and Treffinger, D.J. (2003). *Résoudre les problèmes par la créativité-La Méthode CPS*. Paris : Éd. d'Organisation
- Jaoui, H., 1975, *La créativité*, Paris, Éd. Seghers.
- McFazdean, E. (1999). Creativity in MS/OR: Choosing the Appropriate Technique. *Interfaces*, 29 (5), 110-122.
- Osborn, A. F. (1953). *Applied Imagination: Principles and Procedures of Creative Problem Solving*. New-York: Scribner's Sons.
- Parnes, S.J. (1992). *Sourcebook for Creative Problem Solving*. Hadley: Creative Education Foundation Press.
- Puccio, G.J. and Cabra, J.F. (2009). 'Creative Problem Solving: Past, Present and Future' In T. Rickards, M.A. Runco, & S. Moger, (Eds.), *The Routledge companion to creativity* (pp.326-337). London and New-York: Routledge.
- Runco, M.A. et Robert, S. (eds.), 1990, *Theories of Creativity*, San Francisco, Sage Publications.
- Vehar, J., Miller, B. and Firestien, R. (2001a). *Creativity Unbound-An Introduction to Creative Process*. Williamsville: Innovation Resources Inc.
- Vehar, J., Miller, B. and Firestien, R. (2001b). *Facilitation: A Door to Creative Leadership*. Williamsville: Innovation Resources Inc.
- Bateson, P., Martin, P. (2013). *Play, playfulness, creativity and innovation*. Cambridge University Press.
- [Humains recherchés - Facteurs de réussite pour les jeunes Canadiens à l'ère des grandes perturbations](#)

# Références

## ► Formations :

*Cliquez sur les noms de formation pour accéder au contenu*

Formations sur la créativité offertes par l'Université Laval (Informations et inscriptions auprès de François Bernard Malo à [Francois-Bernard.Malo@rlt.ulaval.ca](mailto:Francois-Bernard.Malo@rlt.ulaval.ca) ) :

- [Des individus créatifs pour une équipe innovante](#)
- [Créativité et résolution de problèmes](#)
- [Résolution de problèmes et créativité](#)
  
- [Formations offertes par la Factory, l'école des sciences de la créativité](#)